神呪のネクタール
しんじゅ
18
原作
吉野弘幸
漫画
佐藤健悦
Champion
RED Comics
RED

吉野弘幸

最近、筋トレとウォーキングにハマり、山登りまで始めそうなイキオイで、こんな自分にビックリです(^^;)

佐藤健悦

歴史の授業は好きでした。子供の頃ワクワクしていたロマンを急にへし折ってくるところに痺れます。何か新しい発見があるたび昔習った定説をいっぺんにひっくり返してくることがあって油断できないところも。

[装幀] Rdesign studio

神呪の
ネクタール⑱
〈原作〉吉野弘幸
〈漫画〉佐藤健悦
Champion RED Comics
RED

登場人物

サクラ・シャクンティーラ・アドニエラ

ダーラ共和国に滅ぼされたアダール侯国の姫。乳房に神秘の力を宿す“神妃(アンブロシア)”。アダール再興を目指し、カイと行動を共にする。

ニア・ニーディア

ヒョウの獣人(セリアンスロープ)。奴隷商人に売り飛ばされてしまうところをサクラに助けられ、以来カイやサクラと行動を共にする。

カイ・ワタリ

異世界に召喚された“稀人(マレビト)”。“呪乳(ネクタール)”の力を得て、無敵の戦士に変身する。アルビオン軍人グレイの姿を借り、数々の軍功を立てる。

ドルネア

ガランドア統領・ハヴォルの妹。乳房にイフリートの力を宿す“神妃”。一見淑やかだが、戦闘となれば巨大なハンマーで敵に立ち向かう強さを持つ。

ハヴォル

ドワーフの国・ガランドアの統領。ドルネアの兄。優れた鍛冶技術や冶金術を有しており、様々な工業製品・兵器を開発できる。

セレア・イグニス

ハーフリングの錬金術師。幼い少女に見えるが、中身は大人。カイが稀人と知り、異世界の技術に興味を持つ。

登場人物

【華梁の人々】

琳琅妃（リンロウひ）
サクラを侍女に引き入れた三后妃の一人。

銀蓮妃（インレンひ）
三后妃の一人。サクラにカーシャの絵を送ったとされる人物。

珠翠妃（シュスイひ）
三后妃の一人。代々、皇帝に仕える大貴族の娘。

鄭詞（テイシ）
琳琅妃に仕える宦官。

芳太后（ホウ）
現皇帝・献智（ケンジ）帝の母。病弱な息子に代わり、絶大な権力を握っている。

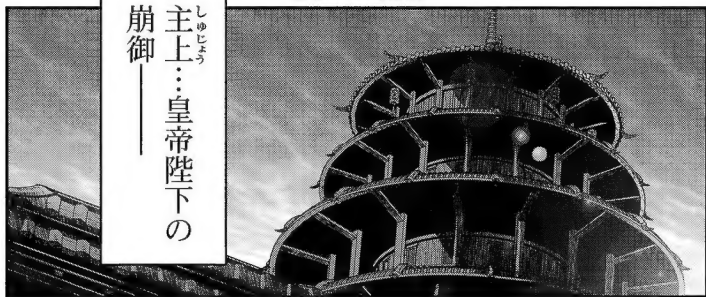
桃蘭（タオラン）
琳琅妃に仕える下女。

馬祥（バショウ）
芳太后に仕える宦官。

前巻までのあらすじ

生き別れ行方不明の姉・カーシャの絵が、突然サクラの元に届いた。送り主は華梁の三后妃の一人、銀蓮妃だということだけが分かった。居ても立っても居られないサクラは、ニアを連れて華梁の後宮へ潜り込むことに。
後宮内で銀蓮妃について二人が調べている最中、ニアが"怨霊騒ぎ"の犯人として捕らえられてしまった。ニアを助けるべく三后妃の一人である琳琅妃の侍女となったサクラであったが、皇帝陛下の突然の崩御で事態は思わぬ方向へ…!!

目次 CONTENTS

初出／チャンピオンRED2024年6月号、8月号～12月号

〈第85話〉

その報せが届いてから

まるで後宮全体の火が消えたかのように

全てがひっそりと静まっている

第85話／後継者問題
亡くなった献智帝(ケンジ)は
もともと身体が弱く
周囲の人々は皆
薄々覚悟は
していたらしい

でもやはり
お辛いのだろう

琳琅妃も
ここ数日めっきり
塞ぎ込んでいる

……?

異国の…

子守歌…?

お邪魔して
すみません

…喪装を
お持ちしました
……そう
おおきに

すぐ
お着替えに
なりますか？

ふふ…
この子…

寝顔が主上はんにそっくりやわ
………

亡くなった献智帝が元気だった頃には

頻繁にこの宮へのお渡りがあったというから

きっと仲は悪くなかったのだろう——

シュル

ハラッ
……!!

綺麗な身体
……

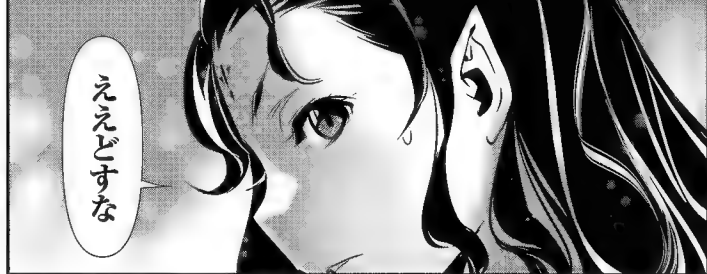
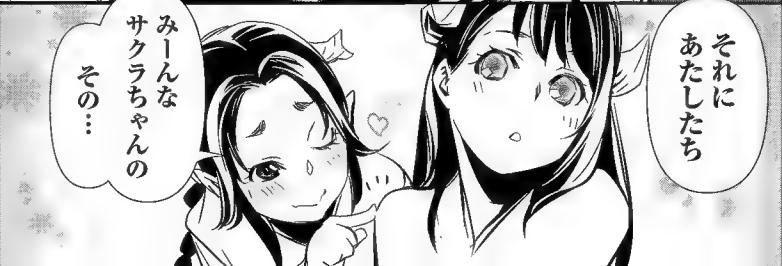
とても光悠さまを
産んだとは
思えない……

おおきにな……けど
…主上はんが亡くなるときまで
うちは泣きません
ずっと心配してはったこの国の行く末がきちんと定まるまで
絶対

さすがのお覚悟です琳琅さま

鄭司あんたか
チャプ
…湯殿まで来はるんならよほどの急用どすな

は
ご無礼をお許しください
比翼宮から使いがありました
…明日臨時の茶会を催すと
比翼宮…皇太后の宮!!

その茶会にて
皇位継承者の件について
比翼宮と軍機処の
意志をお示しになるそうです
来はりましたね
――はい
それってつまり
……!!
次の皇帝陛下を
誰にするかって
ことだよね…!?
……!!
サクラ
お茶会には
あんたも
来とくれやす

ホントにいいのかな？
わたしで
ぜーんぜん
琳琅さまのお言いつけだし
それにあたしたち
みーんなサクラちゃんのその…

夜のトリコだし…
ねーー
きゃっ
んふ
けどお話はちゃんと聞いててね!!
次の皇帝陛下はきっとうちの光悠さまだって言われてるし!!
でもたしか先に生まれた御子さまもいるとか…
銀蓮妃さまのところの梨花さまね
まだ五歳になられたばかりだけれど
銀蓮妃…

姉さまの絵の差し出し人――

華梁は女帝ってアリなの？

いちおうアリだったよね？

うん…でも

はむ

国難を招いたことも多くてあまり好まれないわね

えっと…よかったら改めて琳琅さまを含めた三后妃さまのこと教えてくれる？

ビクッ…

まず――
わたしたちのお仕えする
琳琅妃さまね

琳琅さまは 長い間 華梁に 抵抗しつづけた 地方部族の出身で 草原の騎馬民族の 子孫よ
先代の皇帝陛下の 時に戦争に負けて 華梁に従う 証として
当時の皇子 …つまり 亡くなった主上に 輿入れが 決まったの

そんな始まりでも
いつしかそこには本物の恋が芽生え……
そして光悠さまがお生まれになるのよ
それ
あんたの妄想でしょ
くね

いいの
お運びが多かったのはホントだもん!!
あらそ
で
ちゃ
琳琅さまのあとに
もう一人の男児を出産されたのが——

珠翠妃さま
地方部族出身の琳琅さまと違って
代々 皇帝陛下に仕えている大貴族のお嬢様
後宮に入ったのは三后妃で一番後だったのに
あれよという間に身ごもって——

…じつは

若いのにすっごい床上手なんじゃないかって専らの噂よ

まー

華梁代々の貴族な分民からの支持は高いかも

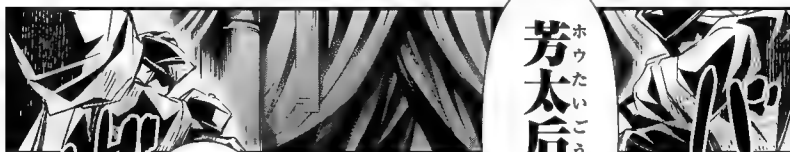
父親の黎氏も政府に太い繋がりを持ってるし

で
三后妃
最後の一人が――

銀蓮妃さま

お久しゅう銀蓮はん

お久しぶりですね
琳琅さま
違う!!!
違った……
カーシャ姉さまじゃない……
チラ…

芳太后(ホウたいごう)さま
まいられます!!!
バッ
ザッ

……!!
この人が
芳太后……
皇帝なき現在の
華梁での
最高権力を持つ
女性…!!

カイさん!!

……!!
華梁の皇帝が
……!?

亡くなったとのことです

この報せが

世界中を駆け回っていることでしょう

後継者は決まっているんだっけ？

いえ…

慣例では 生前に皇帝が指名することになっていたのですが

さて…

華梁とは
われらも浅からぬ
縁がある

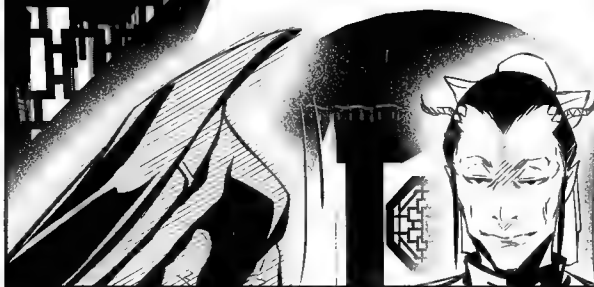
どうして
くれようかのう

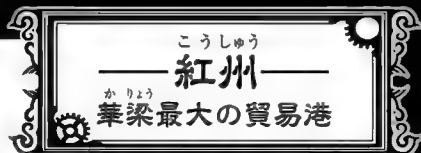
だが
後継問題で国内が
乱れてくれれば

それはまたとない
好機とも言える

たしか今
華梁には――

後がないのは本人が一番良く判っているはずだ

正念場だなヤツも

この度はまことにご愁傷様です——
馬祥殿

第86話／お告げ

紅州（こうしゅう）
華梁（かりょう）最大の貿易港
知っているかね？
モンロー少尉
表面上はいまだ
〝日の沈まぬ帝国〟
〝永遠の昇龍〟としての
繁栄を謳歌しているかの
ように見える
大華梁（かりょう）帝国も…
ザッ
ザッ

その内側は
ここ十年に
満たない間に
見る影も
ないほど
腐ってしまった

原因はわかるかい？

…ひとつには

強固かつ旧態依然とした政治構造とその腐敗——

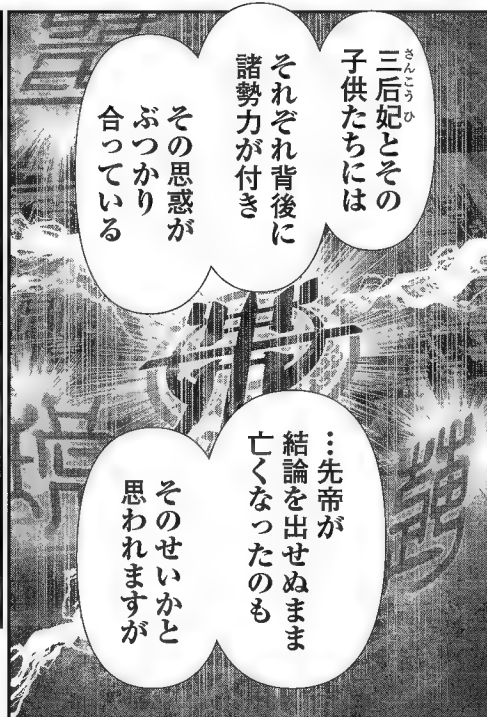
また
貧富の差の
拡大による民衆の
叛乱や抵抗運動と
その鎮圧のための
巨額の出費
さらには
我々を含めた
列強による
経済進出と
侵略…
正解だ
だが
その侵略とは
軍事力だけ
ではない
いま
この国を蝕んでいる
最大の災厄は――

………これ…ですか
……そう
〝口柯糖〟と呼ばれる麻薬だ

ブレド総督がかつて
植民地支配の切り札として
ネレイアで造り出そうとした――
精神支配可能な麻薬〝人魚の血〟……
その計画は残念ながら潰えたが
同様の方策を志向し
より簡易かつ悪質である口柯糖が
この国には蔓延している

商売ものには手をつけないんじゃなかったのか？
ふふ
これは普通の煙草よ
それで今日は何のご用？
また上物を頼みたい
…この国の殿上人たちを骨抜きにできるような超極上のものをな

息子である皇帝陛下に先立たれ――
太后殿下もさぞお気を落としだと思います
…こちらを
ス

僭越(せんえつ)ですが
せめてもの
慰みになれば
と
口柯糖か……
上物だな
ご弔意はしかと
承りました
太后殿下にも
必ずお伝えさせて
いただきます
なお聞き及ぶ
ところによると——
献智帝(ケンジ)は
後継者の指名を
なされずに
お隠れになったとか
……さすがに
お耳が早い

三后妃とその
子供たちには
それぞれ背後に
諸勢力が付き
その思惑が
ぶつかり
合っている

…先帝が
結論を出せぬまま
亡くなったのも
そのせいかと
思われますが

ご心配なく

と言うと？

丁度いま後宮にて献智帝の子を持つ三后妃と
芳太后様の間で話し合いが持たれています
その場にて
指名は恙なく行われることとなるでしょう――
ニヤ

ホウたいごう
芳太后

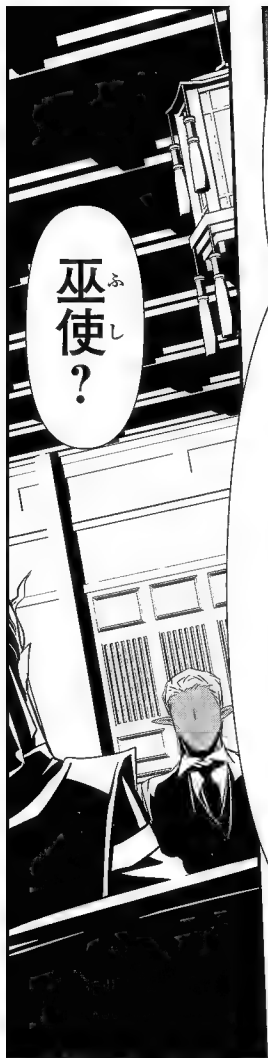
琳琅妃（リンロウひ）
息子…光悠（コウユウ）

皆──薄々察していると思うが
この茶会は只の茶会にあらず
我が息子
献智(ケンジ)は跡継ぎを指名せぬまま亡くなった

古老たちの口伝によれば
斯様な事態がかつてなかったわけではなく
対処の仕方も決まっている
……!!

――例の者をこれへ
は

した
巫使じゃ
シュル

この者が憑代となって
その身に我が息子献智の霊を降ろす
その言葉をもって──次の皇帝を決定する!!!
巫使?

我々でいう
シャーマンや
占術者のような人々のことですね
華梁には
物事の吉兆や
祭事の日程
一日の行動や移動の
道筋まで占いで
決める風習があり
それを占うのが
巫使です
おお…よく勉強
なされておる
そう
市井でも また
この朱禁城でも
占術は
人々の生活に
根ざしております
これは
耳が痛い
それが
近代化を阻む
壁の一つに
なっている
との分析も
ありますが

…決まっている でしょう

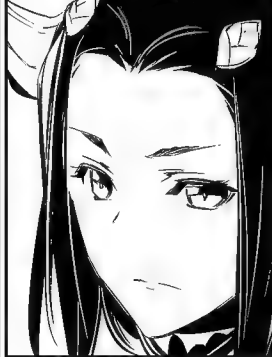
語らせるのですよ 献智帝の御言葉を

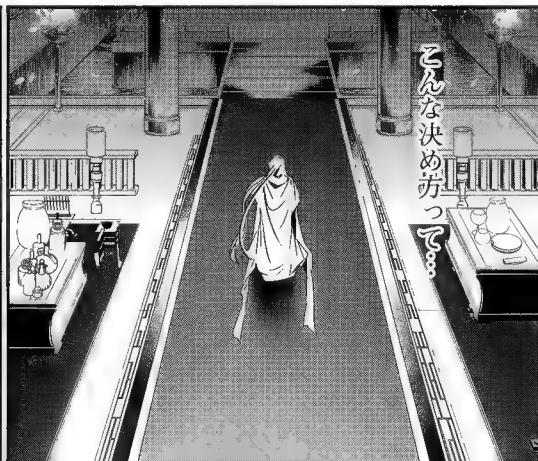
この者は
朱禁城に仕える
巫使（ふし）でも最も
強い力を持つとされ

度々
国事を占い
献智（ケンジ）にも
助言をしていた
者じゃ

お前は
亡き我が息子を
その身に降ろす
ことができる
そうじゃな？

……はい

では
おやりなさい

憑依による
お告げ…？
私も
シャクンティーラに
ある意味で
憑依されてるから
あまり言えないけど
でも……
こんな決め方って…
淋琅さまも
納得してない

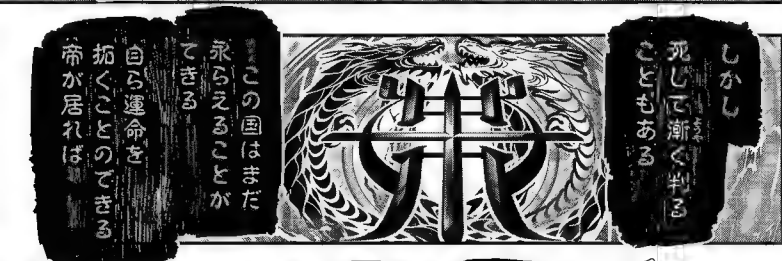
でも
口が出せない
いま現在
この国で
この人に逆らえる人は
いないんだ……!!

……!!
…たいへん力のあると
評判の巫使です
間違いなく
献智帝陛下の
お言葉を伝えて
くれることでしょう
誰にとって
「間違いなく」
なのでしょうね

無論
この・・・国にとって・・・・・
ですよ
この国を立て直すには
外患よりもまず内憂を
なんとかせねばならぬ
そのためには――

古くからの
地方貴族にも
強い影響力を持ち
財力もある
黎氏と組むのが
最良――
また三后妃の中でも
従順でもっとも
扱い易いのがこの
珠翠
……故に
次の皇帝
は――
ザァ
――!!
サ…

ドクン
あァ
ガタッ
太皇后さま!!
あれは…!!
ビクッ
ああ!
あああァ…
ビクッ

グァァァァ
ァァァァァ
いったい…何が…!!
久しいの…皆…
よもや死してのちに
こうしてお前たちとまみえようとは…
この声…
ユラァ

主上さま!!!
本当に…降霊が成功している…!!?
馬鹿な…
お
お前は本当に…!?
あなたの息子です
母上

だ…誰だと
言うのです!?

いま
この国からは

国の要となる
ものが失われて
いる

母上はご存じ
ですね

……!!

あれは…?

玉…爾…
そう
これは我ら一族が ついに手にすることが適わなかった
失われし真の華梁帝国皇帝の証――

〝双龍の玉爾〟
この玉爾を探し出した者こそが
この国を救う
新たな皇帝となるのだ!!!

第87話／華梁（かりょう）の歴史

ビクトリアス殿…

我々とて今のままでは国が立ちゆかぬのは判っているのですよ

…と仰ると？

なるほど…
そしてそのためにも次の帝は駒にしやすい珠翠妃の子であるべきだ——と
ふふ…
馬祥さま!!
何事です？来客中ですよ

巫使(ふし)に献智帝(ケンジてい)が降臨した…だと……!?

巫使の言葉で
跡継ぎを決めると
宣言した以上

太后殿下も
従わざるを得なく
なったようですね

神代に四龍から龍人族へ

契約の証として下されたとも言われています

それを探せ…ということはいまはその玉爾がないということなのですか？

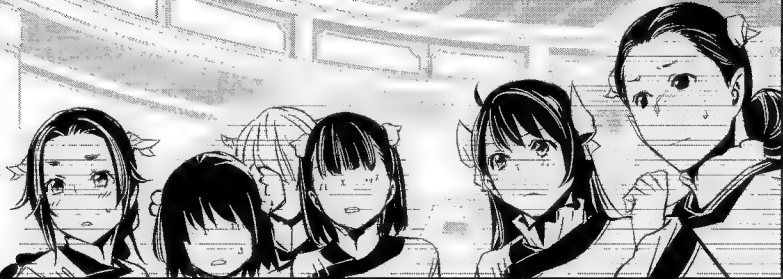
コク

チラ

実は
華梁伝来の…本物の玉爾は
いまから百年ほど前に失われていて
現在のものは
記録と記憶を元に造り直された複製なんですよ
――ということで琳琅さま
どうなさいますか？
ここで
玉爾探しの競争に参加することは
つまり芳太后や他の后妃さまとも争い
帝位を求める行為となります

しかし正直
これからの華梁を
舵取りすることは
苦難の道——
それでもなお
琳琅さまは
光悠さまが
帝位に就かれる
ことをお望み
ですか？

……うちはまだ

主上はんが愛した
この国を見捨てる
つもりはあらしません

巫使に降りた主上はんはこの国にはまだ生き残る術があるといわはりました
——そしたら!!

うちの選ぶべき道はひとつ!!
玉爾を見つけてこの子を皇帝にします!!!
……!!

承知しました
では早速
部下たちとともに
捜索を
開始します
あんじょう
たのみますえ
それから
サクラ殿
貴女(あなた)にも
力を貸して
貰います
──って
いきなり言われ
ちゃった

だから
当分
例の〝鬼屍〟のことは
調べられなそう…
ごめんね
無実を証明
するのに少し
時間がかかる
かも
かまいませんよ
それに――

宝探しって
なんか面白そう
じゃないですか
そう言って
くれると
嬉しいんだけど
……
モゾ

その子は？
昨日
新しく入った
子です
……ほら
起きて
挨拶しなよ
美娜
ユッサ

むくっ
あによ
うっさいわねぇ〜
隠しなさいよ!!
だらしないなぁ
あ〜こちらサクラさま私の大事な人
あ〜ん……?
ぐい
さまってただの侍女じゃん

…てか あんた 昨日茶会にいた？

いたけど どうして…？

いま ハナシに 出て来た 献智帝（ケンジてい）を降ろした 巫使（ふし）とやらですよ この子が

………!!

ったく まいったわ

まさか成功 しちゃうなんて

………

おかげで このザマよ

『ホントに』って…

じゃあ やっぱり アレは…!!

まぁね
ホントはお芝居する予定だったんだけど
誰に何を言えって言われてたの？
それ吐いたらさすがに殺されちゃうよ
それよかなんかないの差し入れとか
お腹減ったんだけど
こんなものしかないけど
よかったらどうぞ
もらいっ!!

はもも
がぶ
がぶ
ふたりぶんだったんだけど…
いっすよべつに

基本悪い子じゃないんでご心配なく
ヒソ
できるだけいろいろ聞き出してみます
おねがい

ニア殿には申し訳ない状況になってしまいましたね
あんまり気にしてないみたいです
それから…

昨日の巫使が…？
ニアが
できるだけ仲良くなっていろいろ聞き出してみる
と
有り難いです
――本当に有能ですね
彼女も
ニアは私の自慢の侍…いいえ
ともだちですから
でも彼女"も"じゃないですよ
わたしはごくごく普通ですから
謙遜は止めて下さい

貴女は高度な教育を受けている
そしておそらく元の身分は相当に高い
――そうですよね？
…………
否定はしません
だから玉爾探索に加わってもらったのです
よろしくお願いします
私にできることなら
…それでまずは何から？
後宮内にいるなるべく昔のことを知っている古老の宦官や女官たちにあたりましょう

ふぅ〜〜〜

后妃の侍女になると

宮の湯殿が一人で使えるのは嬉しいな

チャポ

あれから後宮に長年務めている人たちを当たってみたけど…

やっぱりめぼしい手掛かりはなかった…
タ…
あら貴女が入っていたの
……瑶明さん
ハラリ
ミシル
ニタ…

玉爾の件
苦労してる
ようね
はい
他の宮でも
捜索が始まってる
みたいだけど
芳しい成果は
ないようよ
なにしろ
百年前の話
ですから…
——…
そういえば…

なんでみんな文献に当たらないんでしょう
たしか国の歴史的な文書を集めた史料庫があるんですよね
〝書楼〟とかいう
……
もう誰もその資料を読めないからよ
え……？
実はね…この国は百年前に
大政変があったのよ

聞いたことないかしら
〝龍族に四族あり〟
〝其は各々黒龍 黄龍 赤龍 青龍の四柱を戴く民の末裔なり〟――って
元々この華梁はね
龍人族の中でも
黒龍族と呼ばれる人たちが建てた国だったの

でも残りの
黄 赤 青の三部族は
従わず
それぞれの
新天地を求めて
旅立った……
やがて単獣は
武力と富を
蓄え
このあたりで
いちばん
強大な国と
なったの

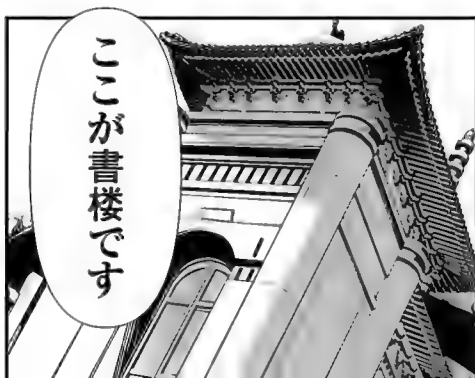
そして
龍刻文字っていう
神龍から下された
という独自の文字を
使って
文化面でも
この地域で最先端の
国となったのね
でも
いまから
百年前――
とつぜん
青龍族の末裔を
名乗る者達が
自分達こそ
この国の正統な
後継者だ
と言って
現れたの

――長い平和で
兵が弱体化していたせいで
当時の黒龍族の
王族や文官たちは
みんな殺されて
しまったのよ……
そして悲しいことに
龍刻文字は
彼ら貴族のみが
用いていた文字だったため
それ以来
誰にも
読めなくなって
しまった
……!!

またそのときに
玉爾も…
それまでの華梁の
宝物の数々も
黒龍族の
生き残りの
手によって
どこかに
隠されたと
いわれているわ
——そうして
残ったのは
玉爾を失った
青龍族の新たなる
皇帝と
誰も読めない
沢山の書物だけ
……
そうだった
んですか…
青龍族…いまの
帝室の祖先が
行ったのは
言ってしまえば
簒奪よね
でもだからこそ
公には
口にもされないの

失われた古の文字……

チャポ

ユラ

ズギギ。
ゆうに千年を超えると言われる
龍人族と華梁の歴史が記録されている——と
のことですが
もはや誰もそれを読み解くことは出来ません

これは……!!

【神呪世界の言語と文字】

神話によれば、神々は皆同じ言葉を話し、そして、その言葉を綴るための文字も存在し、その文字こそが、現在の魔法刻印や呪文に使われる“真呪文字”の、さらに原型となる、いまでは失われた“神呪文字”であったという。

だが、神々が世界から去り、神代が終焉を迎えると、残された人間達にはそれら『神々の言語』を完全に正しく発音・理解することはできず、その神々の言語の、いわばダウングレード版が、現在の共通語の基礎となったものだと言われている。

この、基本的に世界共通だった神々の言語が基礎として存在するため、現在でも地方ごとに方言こそ存在するが、基本的な文法などに差異はなく、世界中でほぼ似たような言語が話されているため、どこにいっても、完全に言葉が通じずに困るということはない。

ただ、文字に関してはもう少し事情が複雑であり、一文字に高度かつ多層的な意味を内包した超高密度な表意文字であった“神呪文字”は人間には扱いきれず、多少簡略化された“真呪文字”でもそれは同様であり、神代の終焉で世界の分断が起こったこともあり、文字は各地で独自に簡略化されてゆき、それぞれの地域・民族ごとに異なる文字が使用されている（もちろん、現在では貿易などの都合上もあり、世界各地で共通する表記、広く使われる、いわゆる“共通文字”も存在する）。

なお、神代にその土地にいた神が『神々の言語』以外の独自言語を持っていたり、自分を崇める民に独自言語を作らせたこともあったため、まれに共通語以外の言語を使用する民族もあり、作中で語られる“龍刻文字”は、そういった神々による独自言語の一つであろうと推察される。

第88話／受け継がれし文字

ダーラ船籍
外洋商業船
〝ブレナン〟

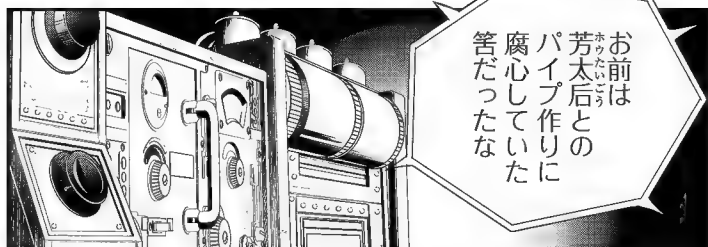
――ええ

その
降霊術騒ぎで
後継者問題は
完全に白紙に
戻ってしまい

情勢が全く
読めなくなって
しまいました

それはウチだけじゃなく他の列強諸国(ハイエナ)たちも一緒なんで

出し抜かれる心配がないのが唯一の救いですかね

ブレド・レガン閣下

お前は芳太后(ホウたいごう)とのパイプ作りに腐心していた筈だったな

混乱しているのは
アルビオンや
フリードの連中も
同じですので
……一度
各国の公使で
集まらないか
という話が
出てます

行くつもりか？
知らないところで
結託されるのも
怖いですしね
それにひとり
というか
一カ国というか

興味深い国の
公使が初めて
顔を出すよう
なので
誰だ？
パキ

口柯糖(こかとう)を武器に
いま破竹の勢いで植民地を拡大している
〝遅れてきた征服者(コンキスタドール)〟
…ケーニヒですよ

やっぱりそうだ…この文字って…!!

バーッ
わたし
これ読めます!!
!!!
本当ですか!?
あ
読めるって
いっても
発音は
わかりません
でも意味は
とれます
……!!
そうか…
やはりこの
龍刻文字は
表意文字
なのですね!?

『表意文字』とは一つの文字が
一つの概念 あるいは意味単位を表す文字体系のことである
馬
訓 音
バ、マ、メ
うま
…読み方はいろいろあるが意味するところは
ヒヒン
である
horse
[hɔ́:s]
…音が意味を表しているので文字の読み方が判らないと意味がわからない
アルファベットに代表される
言葉の音を表す『表音文字』と違い
表意文字の場合
読み方がわからなくとも文字の意味がわかることがある
これは
たとえば日本人が
中国語は読めなくとも
書かれた漢字を見れば
我是学生
再見
えと…
…私は学生です
…さよなら
大まかな意味を取れるのに等しい

ですが
一体どこで
この文字を？

…アダールです
ダーラに
滅ぼされた
マラガ亜大陸の
土侯国ですね…

そうか
あそこは
羅刹族の国
……
しかし
アダールの公用語は
ローレンシア大陸の
共通語の筈ですよね
………

そしてこの
龍刻文字と
よく似た文字が

王宮内では
〝失われた古の文字〟
として
芸術品のように
用いられて
いたんです

そして…私は
それを学べる
立場にいました

そうですか…
アダールで
龍刻文字が……！
もしかしたら
青龍族に前王朝が
倒される以前に
アダールに文字を
伝えた者が
いたのかもしれません…
……………!!
なんという
不思議な縁
なのでしょう…

失われた筈の文字がアダールで生き残り
もしかすると光悠さまこそが次の皇帝に相応しいという天命…
それを学んだわたしが いま
ここにいる
龍神様のご意志なのかもしれませんね

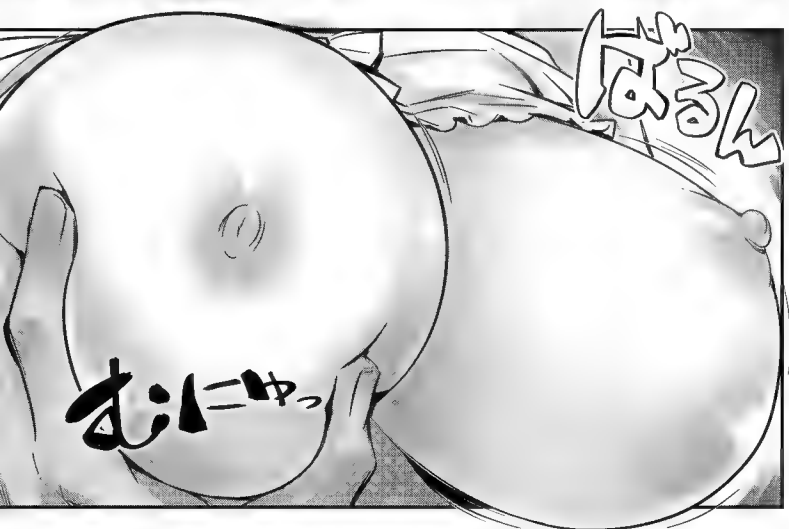
ええ!!

では
早速始めましょう
膨大な史料
ですが
ある程度は
時代や分野で
分けられている
はずです
まずその分類を
見極めましょう!!

楊州居留地

ガヤ
ガヤ
ばるん
むにゅっ
んああ

あふん♡
はむん
ん〜…むっ
この乳首の味わいは――
ユンユンちゃんだ!!
ざんねーん!!
ぶ――!!
アイリンちゃんでしたぁ

よーし 倍ヅケでもう一回!!
グシャ
はーっ
相変わらずだな 君は…

おお
来てくれたか
ビクトリアス!!
さすがは
我が盟友!!
誰が盟友だ
新任の
モンロー少尉だ
ガタ
少尉
こちらは
ロナルド・ロジャー
おや
そちらの
美しい人は?
びく
はしっ

はじめまして
ミズ・モンロー
RRとお呼びください
キラ
は…じめまして
ぎゃん
彼はフリード連邦の公使だ
…こう見えてね
ぶフー
こう見えては余計だよ
!!
フリード連邦の公使…!!!
フリード連邦――

元はアルビオンによって新大陸に拓かれた植民地だったが
およそ百年前独立戦争を経て建国
広い国土と豊富な資源を背景に発展を遂げ
現在ではアルビオンダーラに次ぐ列強の一つである
いい加減手を放せ
うっかり握ってると妊娠させられるぞ
ひっ!!
ぞわっ
よかったら今度食事でも
え…遠慮しますっ!!
まだ君だけか？RR
いや
ピ

相変わらず汚い遊び方をしおって

仮にもいち国家の代表だろうが

恥ずかしくないのか

我がフリードは自由の国ですので

自堕落の間違いだろう

あいかわらず手厳しいですなぁ

バウンスレー伯爵
…では この人物が

ザッ..

アルビオンの駐華梁公使
先王ドレイクに忠誠を誓い
レザリア女王とは確執があるという…

献智帝崩御に
始まった
いまの混乱への
対処と――

華梁滅亡後の
我々の取り分について話しておきたい

気が早いですなぁ
伯爵殿は華梁が滅ぶとお考えで？
この国に永らえる術はもはやない

…万一あっても私が潰す

シンシャールの
時のように

我が大アルビオン王国の
威信を傷付ける
ようなマネはこの私が
許さん

それはそれは

ガッ

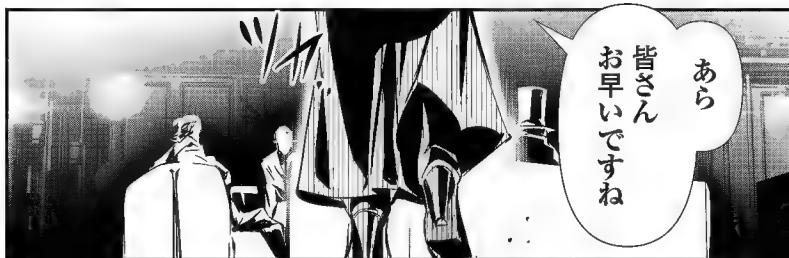
お話は
わかりましたが…

その前に
ひとつ

私はケーニヒの
公使が来ると聞いて
楽しみにしてたん
ですがね

ケーニヒには
一時間遅く
伝えてある

まず我々で
取引をする

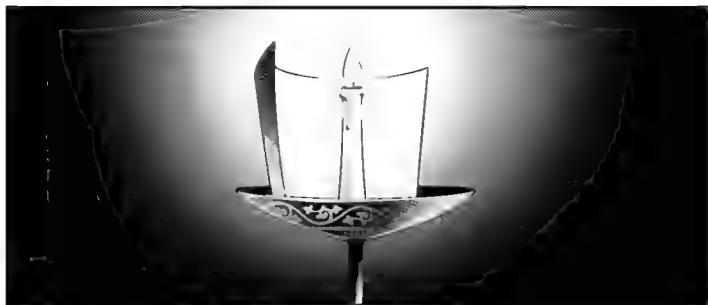
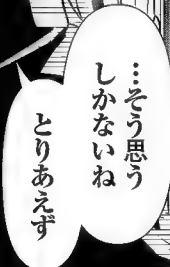
せっかくの
お呼び出しに
気が急って
早く着きすぎて
しまったと思った
のですが…

ちょうど良かったようですわね
ケーニヒ帝国より参りました
ジゼル・ミュラーと申します

琳琅のところの侍女が
書楼に籠もっているですって？

でも
あそこの文献は
だれも読めないって
……
そうよね？

もしかしたら
……

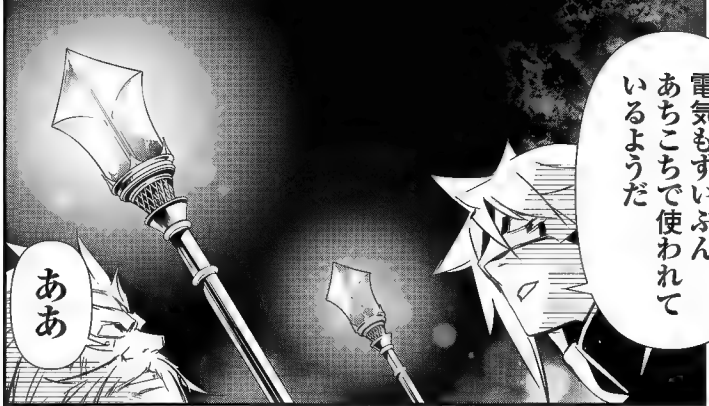
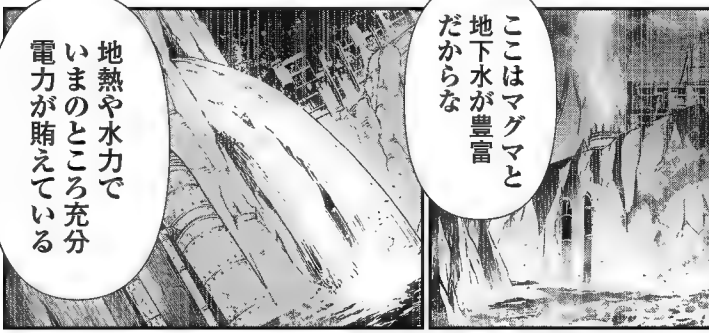
便りがないのは
良い報せ

…そう思う
しかないね
とりあえず

あ!!
見えてきたよ!!
ガランドアだ!!

久々の里帰りだね
はい!!

あにうえ!!
ドルネア!!
たっ
第89話 技術大国ガランドア

がばっ
うむ
我が愛しの妹は
相変わらず
元気そうだな!
グレイに
存分に愛されて
おるようだな
それに前にも
増して
美しくなった!!
はい!!

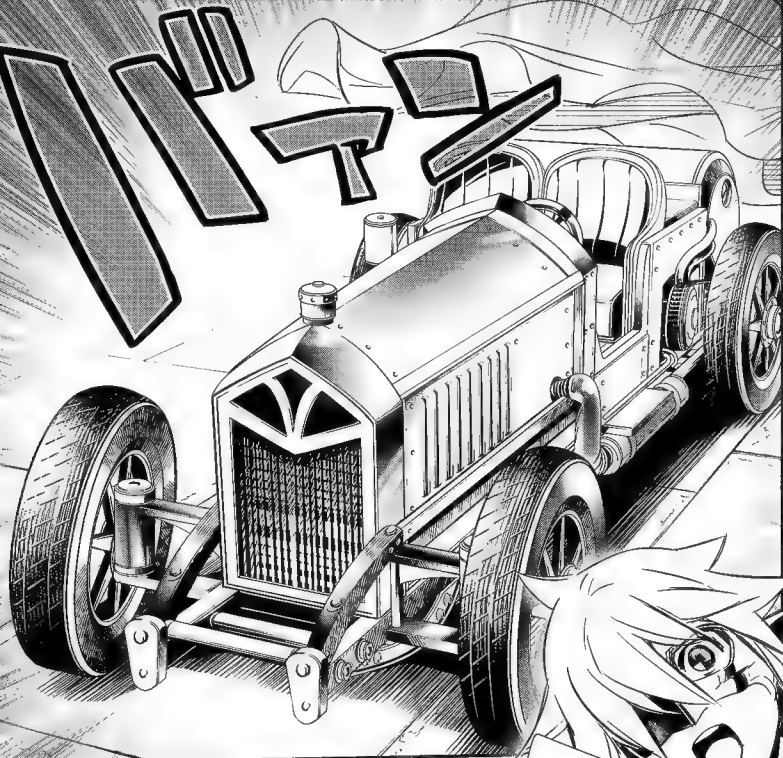
よしよし
ドルネアのことも
そして我らに
次々に新しい
技術の種を授けて
くれることも
本当に
感謝して
いるぞ
グレイ
俺の方こそ
ドルネア姫
には本当に
色々助けて
もらっている
それに
ハヴォル殿と
このガランドアの
皆にも…

電気もずいぶん
あちこちで使われて
いるようだ
ああ

ここはマグマと
地下水が豊富
だからな
地熱や水力で
いまのところ充分
電力が賄えている

こんなふうに
俺のあやふやな
アイディアを
いつも見事に
形にしてくれる
ニコ

今回足を運ばせてもらったのは
もちろんついに完成したという〝例のもの〟を見せてもらうためだが
この国の皆に直接礼を言うためでもあるんだ
本当にありがとう
なんだ今さら水臭い!!
グレイ伯爵・・ここはもうお前の国でもあるんだぞ礼など不要だ
ガッ

だが もし
どうしても
感謝を示したい
というなら
ガッはッはッ
カァァァ
一刻も早く
ドルネアとお前の
子の顔を見せて
くれ!!
それがいちばんの
贈り物だぞ!!
そーだ
そーだ
バン
じゃあ
早速
ご開帳と
行くか!!
へい!!
ファサ

バァン
おお…!!
自動車だ…!!
これはもう
間違いなく…!!

〝ガランディアーナI号〟
だ
！
たしか
ガランディアーナって…
私の
愛称です
特別仕様の
試作車だ
どうだいグレイ
あんたの思ってた
〝クルマ〟ってのは
こんな感じの
もんかい？
ああ!!
さすがだ
親方
ガシッ
それに皆も
……
セレアさんも!!
早速
乗ってみる
か？
もちろん――
ん？

?
お待ちくださいい
んぎゅ
少佐には現在の開発進捗報告と
それに伴う質問が山ほどあるんです
お楽しみはそのあとです
むう
セレアちゃんがそう言うんじゃしかたねぇな
親方ともうまくやってるみたいだね
可愛がっていただいてます
ありがとう親方
…本当は私の方が歳上なんですけど
ピソ
え!?

よしょ
オホン
まず
戦車に関しては
設計図ができあがって
います
ダーラにも
蒸気機関で動く
鈍重で巨大な
ものがいるようですが
こちらはエンジンも
燃料も小型・
軽量・高出力化
できるので

より小型で
より速く
しかし装甲が
厚いものが
作れそうです

ただ
飛行機に関しては
まだまだですね

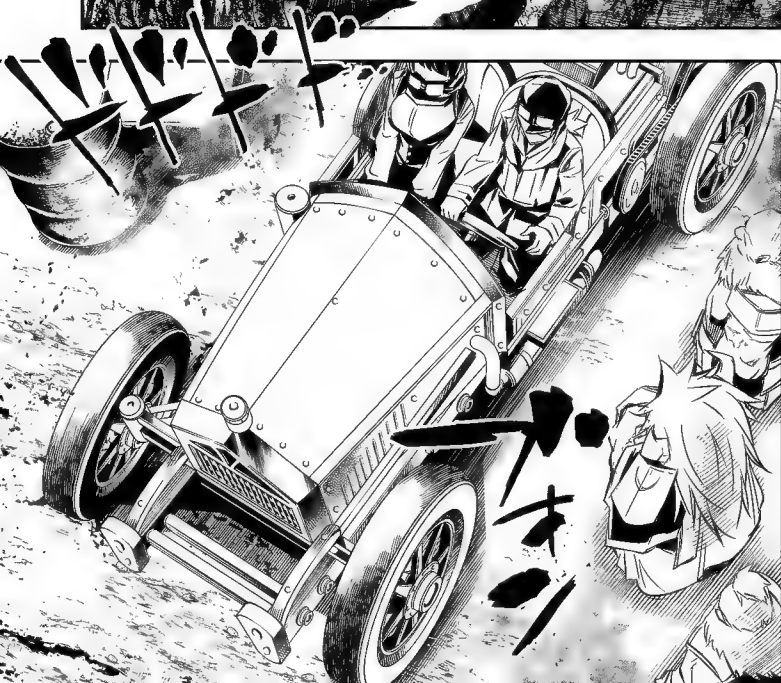
…エンジンの
軽量化を
進めていますが

空力に関しては
基礎研究が
まったく
足りていない
感じです

そうか…

また
他のものに
関しても――

ほぅ…
お疲れ様です
とても実り多い時間でした…
ぐったり…
それはよかったよ
ハァ
ハァ
う〜ん相変わらず研究の鬼…
でもそこがいい…
クルマの試乗はどうするね明日にまわすかい？
いやそれとこれとは別だ
むく
ずっと楽しみにしていたからね
みんなの努力の結晶を堪能させて貰うよ
よし!!受けて立つぜ!!

あっ そうでした
少佐にもう一つお伝えしたいことが…
ぎく
何かな
実は…

ドドドド
いい音だ

これでアンタが試乗して問題なきゃ
いよいよ量産開始だ
責任重大だな
ドルルル

なぁに自信はあるぜ
気楽に楽しんできてくれ
行ってくる!!

ブロロロ‥
すごいすごい
馬よりも速いです!!

でも 長距離なら負けない

燃料があるかぎり 走り続けられるし

大きくさえすれば 重い物や多くの人間を運べる

とても優秀な機械だ

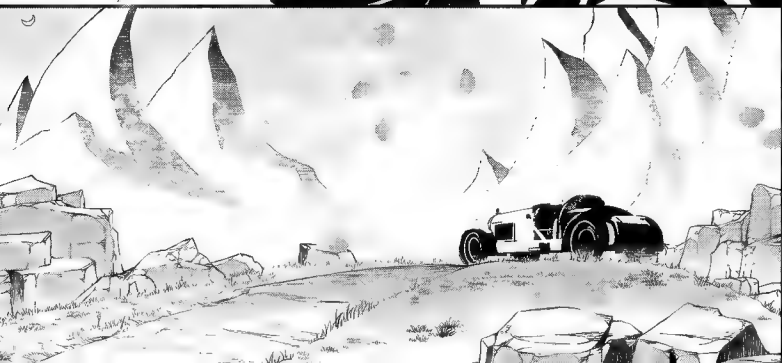
……これが戦争に 投入されれば… また沢山の人が 死ぬだろうね……

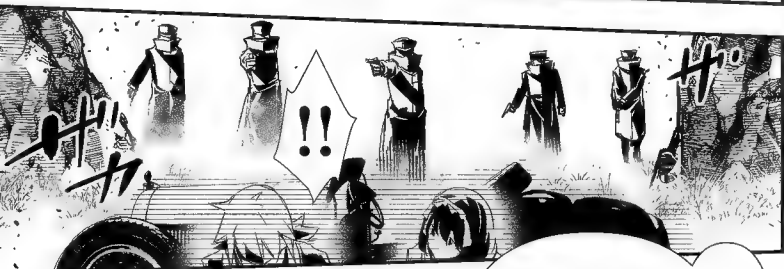
それがわかっていて
おれは…

でもそれと同じくらい沢山の人も守れるってことですよね

私は知ってます
──だから大丈夫です!!

カイさんは迷わず信じた道を行ってください
私はずっとおそばにいますから…
ドルネア…

わっ…!!

こんなところがあったんだ…
素敵だね…!!
実はここ小さいころからの私のお気に入りで
きっと可愛かったろうねその頃のドルネアも
カイさん…!!
ガシャ

動くな
ザッ
!!
ザッ
ザザッ
これがガランドアが開発している〝クルマ〟というものだな

国の周辺で見かけない連中がうろついているようです
もしかしたら私たちの開発しているものを狙って――
こいつらのことか…
パ
…違うよ
!!
情報は掴んでいる
――誤魔化そうとしても無駄だ
排莢した…オートマチック⁉
何連発だ？少し厄介だな…

まったく
ガランドアの技術は
大したものだ
我々がどれだけ
試行錯誤しても
完成しなかった
ものを…
ドワーフたちの
技術は超一流
だからね
認めざるを
えんな
すべて手に
入れれば
皇帝陛下が
さぞ お喜びになる
だろう…
皇帝…!?
運転方法を教えろ
さもなくば
女を殺すぞ
チャキ
それは困るな
だから──

しゃがんで!!
ちっ!!
走るよ
体を低くして!!
チュン
パァン
ダッ
撃つな!!
クルマに
当たる!!
いまの世界で
皇帝を名乗るのは
一人だけ
一人は華梁だけど
崩御したばかり

ケーニヒか!!!

田舎者め
遅刻はもってのほかだが
早く来すぎるのもマナー違反だぞ

申し訳ありません
伯爵閣下

早速ですが
我らが皇帝陛下より公使の諸兄への手紙を預かっております
読み上げさせていただいても?
いきなりそれか!?
貴様礼も何もないのか!!
無礼はどうかご容赦を
――なにしろ田舎者ですので
あはは!!
これは一本とられましたなぁ
伯爵

ひとまず
席について一杯やってください
手紙はそのあとにかまいませんよね伯爵
好きにしろ

あくまでやる気みたいだね
ドルネア久しぶりだけど
頼めるかな？
もちろんですっ!!
シュル
がばっ
たぷん

焔帝よ……
我が裡に宿る
ドワーフの猛き心の源よ…
あ……っっっ!!
この誰よりも愛しい方にお与えください
ビクンッ

熱き想いの——
我が呪乳(ネクタール)の力を!!!

〈第90話〉
ズ
ガ
ば
馬鹿な・・・
隊長!!
この姿は・・・!
呪装者・・・
もしや貴様は――
ギュブギキ

神呪の軍神
グレイ・エンフィールドか!!!
第90話 ケーニヒの力

回避!!

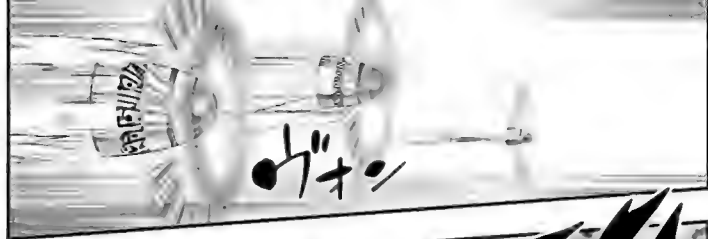
了解!!

ズザザ

この人たち
ずいぶん落ち着いてる…!

普通はカイさんの変身を見ただけで大混乱なのに…!?
ゴゴゴ…
万一のために持たされていたが… まさかここで使うことになろうとはな

第一分隊
魔障弾用意!!
展開!!!

ヴォン
ズバチッ
!!?

ボッ
ドゴゴッ
ヴァアアア
驚いたか？
グレイ
これまで貴様は
その呪装によって
無敗を誇ってきた
のだろうが――
それもこれまでだ
第二分隊
撃て!!!
ダタアン

撃ち続けて飽和攻撃をかけろ!!

イフリートの攻撃は神代(かみよ)の力…魔法や魔術に属するもの

喰らえ!!
ヴァア
ゴォ
科学と神秘が融合した
我らケーニヒの力を!!!
カイさん避けて!!
ヴァアアァン

第一分隊
撃てッ!!!

呪装の攻撃が
通じない…
こんなことって
…!!

盾にするつもりか!!
だがその程度では我らの超越科学(ユーバーヴィッセン)の力を防げはせぬぞ!!!
第二分隊――
!!?

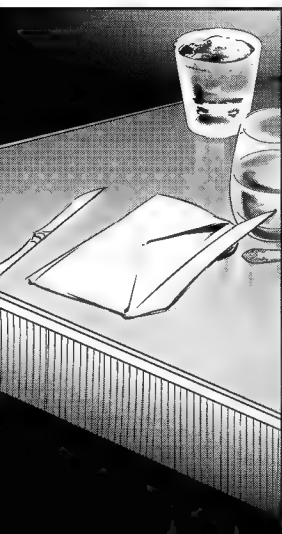
ぐわっ!!!

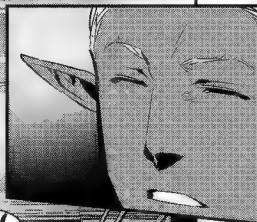
ゴゴゴ‥

しまい忘れてる

ぽろん

きゃ!?

ぶるん

——ケーニヒか
なかなか
厄介なことに
なりそうだな…

ひとつ
我がケーニヒは
事前分割協議には
参加しない
うへぇ
ひとつ
また
必要に応じ
任意の時
任意の場所にて
軍事行動を
行う
なおこれに
際して
事前通告する
ことはない
ひとつ
その
軍事行動により
占拠した土地は
そこがいかなる
場所であろうと
我が国の管理下に
置く

ひとつ

これを妨げる者が
あれば

それがいかなる国
いかなる勢力で
あろうとも

これを実力をもって
排除する

正気か!!!

我々が潰し合いを
避けるべく
作り上げてきた
植民地分割の秩序を!!

完全に無視するつもりなのかケーニヒは!!!
申し訳ありません伯爵閣下
それが陛下のお心ですすので
ふざけるな我がアルビオンは
断固抗議するぞ!!
……はて抗議…？
どこになぜ抗議なさるおつもりなのです？
そもそも植民地の獲得は力によってのみなされるもの
そうやって

貴国もこれまで版図を拡大なさってきたのでは？

我がケーニヒは建国が遅れました

…国力が整ったときには

世界という名のステーキは

あらかた

あなた方列強によって植民地として分割された後でした

吐き出させてでも
奪いとるしかない
…我らが皇帝陛下には
そのお覚悟がある
ようです
本当に
戦争になりますよ
…下手をすると
世界のすべてを
巻き込むような
大戦に
望むところです
スクッ
コッ

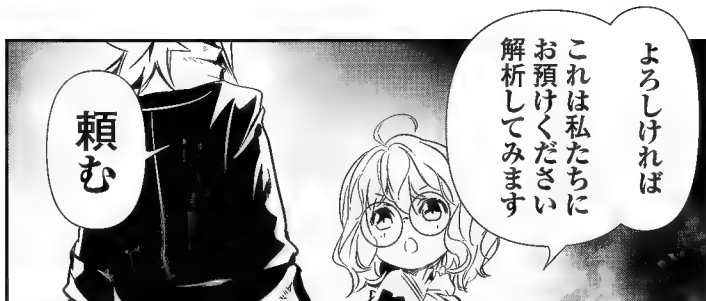
華梁はすべて私たちケーニヒのものとします

——まず手始めにね

一応使えはするようだが
これならウチの試作の方がマシだな
問題はその弾薬の方だ
魔術刻印ですね
魔晶石も使われているようです
…そのようだな
ガランドアでも昔はこの手の魔法属性付きの武器や道具を作ってたんだが…
未だに技術が残ってたとはな
しかも最新の科学技術を融合させやがるとは…
そういえばたしかユーバー…なんとか言ってました!!

えっと…
ユーバーヴィッセン
…違いますか？
たしかそんな言葉だった
ある錬金術師が十数年前に提唱した理論です
…主にマレビトによってもたらされる科学に
失われた神代の技術を発掘して融合させる
…ケーニヒでは実現されていたんですね

おうぃ
グレイ

そういや
クルマの感想
聞いてなかったぜ
どうだった

素晴らしかったよ!!!

エンジンも気持ち良く吹け上がるし

足回りも申し分なかった

ギアの入りは？

シブることもなかったしいい感じだと思う

ただクラッチはもう気持ち奥で切れるといいかもしれない

よし調整しておくぜ

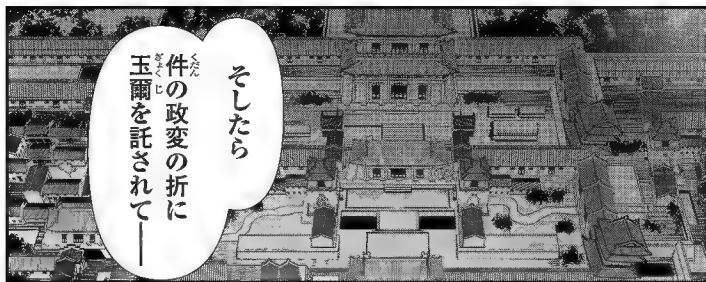
いまのはもしかして

〝クルマ〟という新製品の話ですか？

おう あんたか

この方は？

武器商人さ

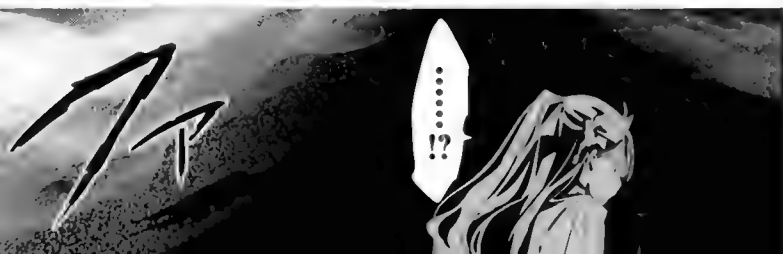
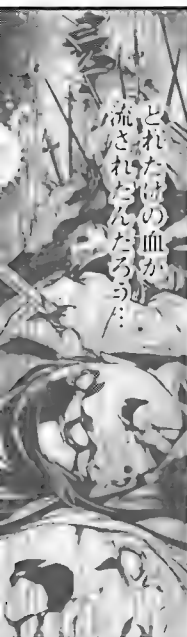
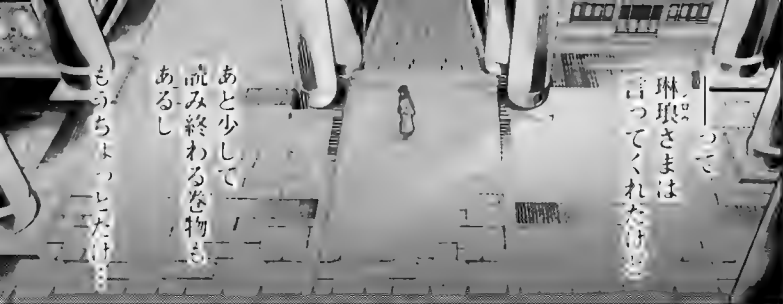
最近
ウチの国に
出入りを許された
新顔だ
カール・ゼーレンです
自分では
自由貿易商人と
名乗らせて貰ってます
お目にかかれて
光栄ですよ
グレイ・エンフィールド
少佐
……!!
どこで私を…

そしたら
件(くだん)の政変の折に
玉爾(ぎょくじ)を託されて――

隠しはったんは
その
紅鈴(ホンリン)という
后妃(こうひ)なんどすな？

はい
複数の宦官(かんがん)の
手記にそのような
記述が見られたので
確かだと思います
それで
玉爾の在処は？

いまのところ
わかっているのは
彼女は拷問に
かけられても
絶対に玉爾の
在処を喋らず
最後は獄中死
したらしいという
ことだけです
!!
まだ玉爾の
所在こそ
不明ですが
かなりの前進
ですね
本当に素晴らしい
仕事です
サクラ殿
ほんに
酷い話…
おおきになぁ
サクラはん
毎日書楼に
詰めはって
大変やろ
今夜はゆっくり
休んでおくれやす
ス
はい

──って、琳琅さまは言ってくれたけど
あと少しで読み終わる巻物もあるし
もうちょっとだけ…
百年前…
この美しい後宮で
どれだけの血が流されたんだろう…
フッ
……!?

!!!
『神呪のネクタール』第⑱巻／完

【鬼戸(グイシー)～華梁のアンデッド系魔物～】

この神呪世界でも、世界各地にアンデッド系の魔物の伝承は様々な形で存在し、華梁における“鬼戸(グイシー)”もまたそういった魔物の一つである。

ただ、神々の残した魔法が残存するこの世界においては、それは単なる伝承ではなく、現実のものとして存在することが多い。有名なところでは、フリード連邦の南にある、ブラル諸島に伝わる“ネクロア”や、ヤシマノ国の“亡骨(もうこつ)”、ダーラの“ドグル”などがあるが、これらに共通するのは、そのほとんどが、神代の魔法などを基礎とした呪術的存在であり、また『元は人間である』『不死、あるいは損傷に強い』『人間の生き血や生気などを摂取する』『なにがしかの弱点がある』等という点であるが、華梁に伝わる“鬼戸”に関しては、これらの詳細は不明である。

【フリード連邦】

かつて、アルビオンが発見した新大陸の植民地に移住した、多くの人々がいた。彼らのほとんどは、白エルフが支配種族として力を持ったアルビオンでは少数派だった、黒エルフ、もしくは混血などの人々であり、多くは生活に困窮し、それ故に新天地を求めた者達であった。

彼ら移住者は、原住種族を半ば駆逐するかたちで新大陸を開拓してゆき、およそ二百年で大陸のほとんど版図とすると、広大な農地などによる生産力を背景に力をたくわえ、やがてアルビオンの過酷な植民地支配に反発し、独立戦争を挑むこととなる。

半世紀近く続いた独立戦争は、最終的に植民地側の勝利に終わり、新大陸植民地は国家として独立し、現在のフリード連邦の基礎ができあがる。

そして独立より百年あまりが経過し、現在では世界分割にも参加し、その国力を背景にランドルール列強に準ずる位置を占める列強の一つに数えられる国となっている。

前巻から数ヶ月のご無沙汰です。
『神呪のネクタール』第18巻、手にしていただき本当にありがとうございます！

×　×　×

まだまだ宴もたけなわな感じの華梁編。ですがさすがに（主に私が）我慢できなくなり、カイ君にはガランドアにお出かけしてもらい、久々の呪乳シーンを描きました（佐藤さんが）。この里帰り編はドルネアがすごく可愛くてお気に入りです。
……ちなみに、“たけなわ”は“酣”と書くそうです。モノカキを四半世紀やってますが、いま初めて知りました。お酒が発酵して最高に甘くなる過程を示しているそうですが、物語の方は簡単には甘くはならず、サクラにはまだまだ華梁で孤軍奮闘してもらう予定です。しかし各国公使や謎の商人など、役者もそろってきまして、華梁編というか、この神呪のネクタールという物語そのものが、いよいよ盛り上がりの準備完了、上手く醸成されて極上の美酒となってくれるのか、いまからドキドキしております。

×　×　×

連載も、100話の大台がうっすら見えて参りました。おそらくゴールではなくひとつの通過点となるはずですが、そこまでも、そしてそれからもカイたちの活躍をお届け出来るよう精進してまいりますので、次巻も何卒応援のほど、よろしくお願いいたします！

神無月某日　吉野弘幸

異世界NTR
ネトラレ
～親友のオンナを最強スキルで堕とす方法～
慰みものにされるホタルを救い
いよいよ第2の魔王討伐へ!?
弟ミキヒコを護る為に宰相たちに身を捧げるホタル!
ナオトは彼女を救って魔王討伐へ旅立つことができるか!?
巻末に
五里先生の
新作書き下ろし
小説も収録!
原作★五里蘭堂
漫画★佐藤健悦
1～6巻、
大好評発売中!!
(以下続刊)
ヤングチャンピオン・コミックス B6判 発行／秋田書店 ※2024年6月現在

皇帝が崩御して
大激震の華梁で
サクラたちの命運は…!?
華梁の世継ぎ問題に巻き込まれたサクラ。
後宮内での怨霊騒ぎの犯人にされてしまったニア。
欲望渦巻く後宮で、二人がとった行動とは!?

神呪のネクタール
しんじゅ
18
原作
吉野弘幸
漫画
佐藤健悦
Champion
RED Comics
RED

神呪(しんじゅ)のネクタール⑱

2024年12月25日　初版発行

著者　吉野弘幸(よしのひろゆき)・作

佐藤健悦(さとうけんえつ)・画

発行者　牧内真一郎

発行所　株式会社 秋田書店
〒102-8101　東京都千代田区飯田橋2-10-8
☎編集(03)3265-1326　販売(03)3264-7248
製作(03)3265-7373
印刷所　大日本印刷株式会社
Printed in Japan

ISBN978-4-253-32008-5

デジタル版　2024年発行
製作所　デジタルカタパルト株式会社
https://www.digital-catapult.com